

STAGE “CHI E’ DI SCENA”

6-7-8 Settembre

dalle ore 20:30 alle ore 23:30 presso il Teatro Vittoria di Cascine di Buti (PI)

Direzione Stage – **PAOLO BIANCA**

Attore/cantante Paolo Bianca che ad oggi è nel Cast del Musical “**Tanz der Vampire**” in Tour da due anni in Germania.

Nel 2015 è doppiatore nelle serie televisive “I misteri di Murdoch” su Rai Tre e “Resurrection” su Rai Due. Nel 2014 frequenta il Corso Avanzato di Doppiaggio con il Maestro **Roberto Chevalier** (Voce Tom Hanks/Tom Cruise) e nel 2012/2013 frequenta l’Accademia di Doppiaggio di Roma. Per la stagione 2010/2012 ha fatto parte del Cast dell’Opera Musicale “**La Divina Commedia**” di Mons. Frisina con debutto e chiusura del Tour Italiano all’Arena di Verona e Tour Estero. E’ stato protagonista come cantante ne I Ragazzi dell’Arcobaleno della Trasmissione di Rai Uno “**Domenica In 7 Giorni**” per la stagione 2009/2010 scelto da Pippo Baudo. Nel 2008 ha interpretato il ruolo di Frollo nell’Opera Popolare “**Notre Dame de Paris**” di Cocciantè. Ha lavorato per Rai Uno nel programma “**Domenica In**” con Mara Venier nell’anno 2002/03, interpretando anche una delle due nipotine di Fantozzi (Paolo Villaggio). Nella sua carriera ha interpretato inoltre il personaggio di Harold Zidler in “**Spettacolo Spettacolare**” e del Principe Hans in “**Frozen, il castello di ghiaccio**” con Eleonora di Miele e Luca Ferrante.

E’ Autore dei suoi spettacoli: “**Un Baule troppo Animato!**”, “**Dream ON AIR**” e “**Cara Mary...**”

Info : www.paolobianca.it



Stage:

Lo Stage “Chi è di Scena”, promosso da ButiTeatro e diretto da Paolo Bianca, propone un percorso sulle Basi della Recitazione. Si concentrerà sia sugli aspetti strettamente tecnici, il corpo e la voce come strumenti fondamentali, sia su quelli legati alla dizione, allo spazio scenico, all’interazione tra attori, all’espressione dei sentimenti e all’uso del Metodo Stanislavskij.

A fine corso sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Durante lo Stage verrà affrontata la teoria e la pratica grazie ad esercizi di gruppo e individuali dei seguenti temi:

- **Linguaggio del Corpo**
- **L'Uso della Voce**
- **Dizione**
- **Recitazione con uso del Metodo Stasberg / Stanislavskij**

Verrà consegnato il materiale didattico necessario: Schede e Copioni.

Si tratta di uno Stage adatto a tutti coloro che desiderano avvicinarsi al Teatro per scoprire il proprio potenziale espressivo e per sviluppare le proprie capacità creative e relazionali.

E' uno Stage pensato a chi per lavoro è abituato a stare a contatto con gli altri, per chi è timido, per chi vuole imparare a parlare in pubblico, per chi vuole conoscere meglio sè stesso, per chi è appassionato di teatro, per chi ne vuole fare una professione o per chi è curioso e vuole mettersi in gioco.

Lo Stage è aperto a Adulti e Ragazzi che abbiano compiuto almeno 15 anni.

Costi e modalità:

L'iscrizione allo stage è di 80,00 €, per un massimo di 10 iscritti.

L'iscrizione non comprende vitto e alloggio degli iscritti.

L'adesione dovrà pervenire per email all'indirizzo info@teatrovittoria.eu entro il 1 settembre, ore 23:00.

Per info info@teatrovittoria.eu